

## **Торжество Иконы – победа разума**

### **От истории VII Вселенского Собора к современности**

*Искусственный интеллект прочно и, как кажется, бесповоротно вошёл в нашу жизнь. Человечество уже не спорит «за» или «против» ИИ – речь идёт лишь о степени проникновения нечеловеческого разума в сегодняшнюю реальность. А может ли такая программа быть внедрена в жизнь Церкви? И если да, то в какой мере?*

#### **Технологии смерти**

Среди технологических причуд и изломов нашего времени встречаются и такие, с помощью которых кое-кто пытается захватить пространство Православной Церкви. Вот и такой, казалось бы, навсегда отживший атавизм, как иконоборчество, вдруг восстал из пепла и, по всей видимости, обретает новую фазу. Так, распространение систем компьютерной визуализации теперь позволяет не только создавать собственные рисунки и картины, но «оживлять» картины великих мастеров. Не останавливаясь на достигнутом, разработчики проводят подобные эксперименты и со святыми иконами. Следующим шагом стала «реконструкция лица Иисуса Христа», выполненная с помощью нейронного программного обеспечения. Не удивимся, если скоро такой «бог» возвестит миру новые свои «заповеди».

Недавно появились проекты, позволяющие виртуально, посредством переписки в соцсетях, общаться с умершим человеком. Чат-бот, представляющий собой языковую модель умершего, запрограммированный якобы на его сознание, становится якобы виртуальным другом, с которым якобы можно не чувствовать себя одиноким. И вот уже массово набирает обороты новое бизнес-движение death tech, основанное на технологиях, касающихся вопросов смерти. В сознание человечества под гуманными лозунгами поддержки человека в горе продвигается субкультура, полностью замешанная уже даже не столько на достижении прибылей, сколько направленная на легализацию кошунства, подмену боговдохновенной иконописи и Святого Духа идеалами тьмы. Не удивительно, что основные дотации на развитие этого движения идут из США, где данная программа поддерживается нетрадиционными субкультурами.

Это очередной вызов Русской Православной Церкви. Ведь вопрос жизни, смерти и воскресения, был и всегда останется главным в жизни христианина, а «сладенькая» подмена вечной жизни уже стучится в его сердце, маня уже не только визуализированным образом, но и безумным желанием общения хоть с самим Богом - пусть даже и запрограммированным машинным интеллектом.

*«Горе миру от соблазнов, ибо надобно прийти соблазнам; но горе тому человеку, через которого соблазн приходит» (Мф.18:7).*

## Из глубины времён

С различного рода лжеучениями (ересями) Церковь постоянно сталкивается на протяжении всей своей истории. В отличие от гонений, которые несут физический ущерб исповедующим Иисуса Христа, лжеучения затрагивают самую тонкую часть веры - духовную связь человека и Бога, искажают хранимое Церковью Божественное Откровение, влекут за собой отпадение человека от Церкви.

Храня свою чистоту, Церковь установила мощное ограждение от лжеучений в формате Вселенских Соборов - собраний епископов христианских общин со всей Церкви. Это единственный высший авторитет в Церкви по вопросам вероучения. С тех пор время от 325 года, когда проходил Первый Вселенский Собор, по 787 год (Седьмой Вселенский Собор), называется эпохой Вселенских Соборов.

На этих Соборах были сформулированы и утверждены единый для всей Церкви Символ веры, основные истины (догматы), постановления и судебные решения в назидания и исполнение всеми верующими. В рамках нашей темы остановимся подробнее на истории Седьмого Вселенского Собора, который был созван против иконоборческой ереси, возникшей в начале VIII века при греческом императоре Льве Исавре. Этот император, желая обратить магометан в христианство, считал необходимым условием христианизации борьбу с почитанием икон. При поддержке некоторых епископов, также считавших, что почитание святых икон является идолопоклонством, он приказал выносить иконы из храмов и частных домов для уничтожения.

Фундаментом лжеучения стали в том числе и военные победы, и природные катаклизмы, а также умелое искажение Священного писания на основе Ветхого завета как епископами, так и императорской властью. Всё это привело к тому, что в 754 году на соборе в Иерии иконоборчество было провозглашено в качестве официальной церковной доктрины Византийской империи. Примечательно, что впоследствии этот собор получил название «безглавого», так как ни один патриарх не присутствовал на его открытии.

Весомое основание это пагубное учение получило с появлением *«императорского толкования Константина V»*, который, будучи очень образованным в вопросах богословия, всё же оставался иконоборцем и поклонялся лишь кресту.

Седьмой Вселенский Собор осудил и отверг иконоборческую ересь и определил *«поставлять и полагать в святых храмах, вместе с изображением Честного и Животворящего Креста Господня, и святые иконы, почитать и воздавать им поклонение, возводя ум и сердце к Господу Богу, Божией Матери и Святым, на них изображённым»*.

В ответ епископы воскликнули:

*«Мы так веруем, все так думаем и все подписали его по общему одобрению. Это вера апостольская, это - вера православная, эта вера утвердила вселенную. Веруя во единого Бога, в Троице воспеваемого, мы с любовью принимаем честные иконы Его; думающие иначе да будут анафема; мыслящие иначе да будут изгнаны из Церкви».*

После 7-го Вселенского Собора гонение на святые иконы всё-таки снова взволновало Церковь. Так называемый «рецидив» иконоборчества (815–843) был вызван прежде всего тяжелейшими военными неудачами при императорах-иконопочитателях и тем, что после свержения императрицы Ирины светская власть стала вмешиваться в духовные сферы жизни граждан.

Однако с приходом к власти императрицы Феодоры собирается Поместный Константинопольский Собор 842 года, который окончательно восстанавливает почитание святых икон. В благодарность Господу Богу, даровавшему Церкви победу над иконоборцами и еретиками, устанавливается праздник Торжества Православия, (празднуется в первое воскресенье Великого Поста).

#### **И светит свет и нет в нём тьмы**

Сегодня Церковь чтит память отцов Седьмого Вселенского собора, ересь иконоборчества опровергнута. Однако, будучи изгнанной из ограды истинной Церкви, она впоследствии свила себе гнездо в различных внешних сообществах, члены которых нередко упрекают нас в идолопоклонстве, в нарушении заповеди «да не будет у тебя других богов, не делай себе кумира того изображения, что на небе вверху и что на земле внизу, и что в воде ниже земли. Не поклоняйся и не служи им» (Исх 20:2–5). Они не обращают внимания на то, что сама заповедь является запретом делать изображения иных богов – которых язычники нередко изображали в виде животных, птиц и т.д. Но иконы – не идолы, поскольку не изображают никаких «других богов». А о том, что иконы не только допустимы, но и необходимы, свидетельствует та же Книга Исход, в которой Господь говорит Моисею: «сделай из золота двух херувимов чеканной работы, сделай их на обоих концах крышки» скинии завета (Исх. 25:17–21).

Эти иконы херувимов были не только над ковчегом завета, но и на стенах храма Соломонова (3Цар. 6:27–29), и даже в видении небесного храма, какое было пророку Иезекиилю (Иез. 41:20, 25). Так что это не они нас, а мы их вправе спрашивать: почему у вас нет икон, как это показывается в Писании?

Как указали отцы VII Вселенского собора, честь, воздаваемая образу, восходит к первообразу. То есть, молясь перед иконой, мы молимся не иконе, но тому, кто изображен на иконе. Так и человек, находящийся вдалеке от родных, если в минуту тоски поцелует фотографию матери или жены, тем самым выражает любовь не к фотобумаге, а к тому, кто

на ней запечатлён. Иконы помогают нам молиться, а также исполнять заповедь «Поминайте наставников ваших, которые проповедовали вам слово Божие» (Евр. 13:7). В том числе и отцов Седьмого Вселенского собора, их же молитвами да укрепит нас Господь в истинной вере!

### **Заступница и Победительница**

Во все трудные времена на Руси обращались к иконам как к чудотворным заступницам. Казанская икона Пресвятой Богородицы была полковым образом народного ополчения Минина и Пожарского и в 1611 году была принесена под занятую польско-литовскими интервентами Москву. Перед этой святыней участники русского войска молились осенью 1612 года, и Пресвятая Богородица помогла освободить Москву от захватчиков.

Один из наиболее ярких и значимых эпизодов романа Льва Толстого «Война и мир» - сцена молебна на Бородинском поле перед началом сражения, когда на позиции перед чудотворным образом Смоленской Божией Матери вместе молятся и главнокомандующий русской армии, и ополченцы.

Великая Отечественная война стала временем не только ужасных трагедий и великих побед, но и временем удивительных чудес и явлений, связанных со святыми иконами, свидетелями которых зачастую становились сотни людей. Некоторые из этих чудес были официально задокументированы, а некоторые передавались устно, обрастая все новыми подробностями и в конечном счете превратились в благочестивые легенды. Но то, что 4 ноября 1943 года, в день празднования Казанского образа, наши войска форсировали Днепр, а через день Киев был освобождён от фашистов, - это исторический факт.

### **Лопасненская старина и Чеховские новости**

В одном из приделов Зачатьевского храма в нашем городе хранится небольшая икона. Её богатый киот, жемчужное обрамление ризы и ликов Богородицы и Спасителя говорят об особом отношении к ней прихожан. Церковное предание утверждает, что именно с этой иконой Богородицы, именуемой «Казанской», шли участники молебна и крестного хода по линии огня на Стремилловском рубеже в декабре 1941 года. Ни один из участников не был даже ранен, а вскоре враги побежали, преследуемые Красной Армией.

Прошло более 80 лет, и по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в центральный храм Чеховского благочиния, Зачатьевский, в рамках Всероссийского молебна о Победе была принесена Казанская икона Божией Матери из Казанского собора на Красной площади Москвы. Святыню встречали глава г.о. Чехов М.Н. Собакин, председатель Совета депутатов г.о. Чехов Г.С. Козина, благочинный Чеховского церковного округа иерей Константин Семёнов, духовенство Чеховского благочиния.

После Божественной литургии и молебна о даровании победы каждый из молящихся смог приложиться к святыне и получить небольшую икону Божией Матери «Казанская» с благословением Патриарха Кирилла.

### **Послесловие**

Сегодня наша страна, исповедующая истинную веру, является оплотом мира и гуманизма для всего человечества. Несмотря на санкции Запада, Россия твёрдо стоит на защите основ Православия, укрепляет свою армию, развивает экономику, в том числе и передовые технологии. Что же касается искусственного интеллекта, то отношение к нему должно быть как к обычному инструменту. Как любой инструмент, он может использоваться и во благо, и во зло. Одно понятно: на данном этапе развития технологий человек не способен ИИ ни одухотворить, ни даже сделать этичным или моральным. А потому и не должно быть ему места в духовных сферах.

Александр Напаскин